ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Мурзилка

2009

ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ МЧУПП

5

С днём рождения, Мурзилка!

Наш друг Мурзилка очень горд –
Он сам испёк большущий торт
И пригласил к себе гостей
Со всех краёв и областей.

Ученики школы №1236 города Москвы вместе с героями сказок на юбилее Мурзилки

«Мурзилку» жду, о «Мурзилке» мечтаю,
Счастлива очень, когда получаю.
Ведь столько всего из него узнаёшь –
С детства уже эрудитом растёшь.
Тебя я обожаю, и это не обман:
«Мурзилка» – детства талисман!

Ксения ЕГОРОВА, д. Ишпарсово

Будь большим и интересным,
Выходи почаще,
Чтобы каждый день чудесным
Праздником был в классе!

Учащиеся 2 «Б» класса
школы № 2, с. Родино

Мы Мурзилку поздравляем
И желаем много лет.
А редакции журнала:
Счастья, радости, конфет!

Читатели Центральной
детской библиотеки, г. Мытищи

Мы «Мурзилку» все читали
И кроссворды отгадали!
Стали мы умнее втрое,
Даже двоечник наш Коля!

Читатели Центральной
детской библиотеки, г. Мытищи

1 Никита ЧАЩИНОВ, г. Череповец
2 Саша КРАСИЛЬНИКОВА, г. Череповец
3 Саша ГЕЙСТ, с. Родино
4 Юные экскурсоводы «Музея медведя», п/о Зубово-1
5 Ученики лицея № 9, г. Слободской

Дорогие друзья, маленькие и взрослые!

В эти дни мы получаем много поздравлений из разных уголков России. Спасибо, ваша поддержка нам очень помогает. Мы с большой радостью и ответственностью делаем журнал, стараемся, чтобы он был настоящим другом ребят и помощником педагогов, родителей, библиотекарей – интересным, добрым, весёлым, разнообразным.

Хочется надеяться, что наша дружба с вами продлится долгие-долгие годы. И у Мурзилки появится ещё больше друзей!

От души поздравляю вас с юбилеем журнала!

Искренне ваша,

Татьяна АНДРОСЕНКО,
главный редактор журнала «Мурзилка»

Дорогой друг!

Вот уже 85 лет журнал «Мурзилка» остаётся одним из любимейших журналов детей и взрослых в нашей стране. Он всегда радовал и продолжает радовать всех нас умными, весёлыми, добрыми рассказами, сказками, стихами и приключениями, яркими, красочными рисунками.

Поздравляю читателей, талантливый коллектив редакции, писателей, художников с днём рождения журнала!

От души желаю всем здоровья, мира, хорошего настроения, а главному герою – Мурзилке – оставаться всегда таким же светлым, молодым, современным и востребованным.

Всегда ваш,

Сергей МИХАЛКОВ, писатель

С праздником тебя, дорогой читатель! «Мурзилке» – 85!

Из этих восьмидесяти пяти я работаю в журнале пятьдесят лет!

Чего только я не делал в «Мурзилке»! Ну, конечно, рисовал, это понятно, а ещё писал рассказы, а ещё стихи сочинял. Один из них вспомнился сегодня, вот он:

Брось копеечку в копилку,
Чтобы выписать «Мурзилку»!
Я уже бросил, очередь за тобой!

Виктор ЧИЖИКОВ, художник

Тебя читал с восторгом дед,
Читали мать с отцом,
Читаю я уж много лет,
Читает весь наш дом.
И вижу прямо как сейчас,
Что правнук мой сказал:
– «Мурзилка» – это просто класс!
«Мурзилка» – мой журнал!!!

Виктор ЛУНИН, поэт

Дорогие друзья!

Сердечно поздравляю коллектив «Мурзилки» с 85-летием журнала.

На протяжении всей своей истории журнал радует своих читателей – и детей, и их родителей – добрыми, интересными, весёлыми рассказами и стихами, занимательными задачами, замечательными рисунками. Поэтому и сегодня «Мурзилка» остаётся любимым и популярным журналом.

Воспитание эстетического вкуса, нравственных качеств, любви к истории, культуре своей страны – несомненное достоинство журнала. Выражаю благодарность издателям, писателям, художникам, шагающим в ногу со временем и продолжающим лучшие традиции «Мурзилки».

Желаю коллективу «Мурзилки» здоровья, творческих успехов, благополучия, а юным читателям – приятного и полезного чтения.

Министр образования и науки РФ
Андрей Александрович ФУРСЕНКО

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ПЕЧАТИ
И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

КОЛЛЕКТИВ

творческого молодёжного общества
«Редакция журнала «Мурзилка»,

за большой вклад в дело воспитания подрастающего поколения, высокие профессиональные достижения и в связи с 85-летием журнала «Мурзилка»

Руководитель М. Сосновский

Дорогой Мурзилка!

Поздравляю тебя с днём рождения! Мы с тобой дружим уже 50 лет, а я до сих пор каждый раз рада встрече с тобой и с удовольствием читаю весёлые и добрые стихи, интересные рассказы, разгадываю ребусы и загадки. А уж как замечательно бывает, когда ты захочешь показать читателям, что напишу для них я. Будь здоров, Мурзилка! Будем дружить и дальше, и пусть любят тебя твои читатели, как люблю тебя я.

Твоя Ирина ТОКМАКОВА, писатель

Мне было всего пять лет, когда город Ашхабад, в котором я тогда жил, за несколько секунд был весь разрушен страшным землетрясением.

В ту ночь погибли мой отец и сестра. От горя я целый год не смеялся и превратился в маленького старичка. И вот однажды под обломками рухнувшего дома я откопал мятый, порванный журнал. Это был «Мурзилка».

Впервые я улыбнулся и не выпускал его из рук. Так «Мурзилка» спас меня. Он и до сих пор для многих взрослых – добрая, тёплая память о нашем далёком детстве.

С днём рождения, мой дорогой!

Георгий ЮДИН, художник

Загадочный портрет

Он очень серьёзный,
Солидный, почтенный,
При этом – весёлый,
Живой, современный.

Смешной и пушистый,
Ершистый порой,
Учёный, художник,
Рассказчик, герой.

Мне скажут, таких
Не бывает на свете…
– Бывает… МУРЗИЛКА! –
Ответят все дети.

Андрей УСАЧЁВ, писатель

Мурзилка, ты – праздник! Мурзилка, ты – чудо!
Ты солнышком тёплым мне светишь повсюду!

И рвутся из сердца, как листья из почки,
Моих поздравлений весенние строчки!

Владимир СТЕПАНОВ, поэт

ПРОГУЛКА

Сергей МИХАЛКОВ

Мы приехали на речку
Воскресенье провести,
А свободного местечка
Возле речки не найти!

Тут сидят и там сидят:
Загорают и едят,
Отдыхают, как хотят,
Сотни взрослых и ребят.

Мы по бережку прошли
И поляночку нашли.

Но на солнечной полянке
Тут и там – пустые банки
И, как будто нам назло,
Даже битое стекло!

Мы по бережку прошли,
Место новое нашли.

Но и здесь до нас сидели;
Тоже пили, тоже ели,
Жгли костёр, бумагу жгли –
Насорили и ушли!

Мы прошли, конечно, мимо…
– Эй, ребята! – крикнул Дима. –
Вот местечко хоть куда!
Родниковая вода!
Чудный вид!
Прекрасный пляж!
Распаковывай багаж!

Мы купались,
Загорали,
Жгли костёр,
В футбол играли –
Веселились, как могли!
Пили квас,
Консервы ели,
Хоровые песни пели…
Отдохнули – и ушли!

И остались на полянке
У потухшего костра:
Две разбитых нами склянки,
Две размокшие баранки –
Словом, мусора гора!

Мы приехали на речку
Понедельник провести,
Только чистого местечка
Возле речки не найти!

Рис. В. ЧИЖИКОВА

Наши любимые писатели

Мы были друзьями. Анатолий Васильевич Митяев и я. Он был главным редактором любимого мною с детства журнала «Мурзилка». А я всего лишь молодым автором. Мы часто обсуждали с ним темы моих будущих книг. Редактором он был умным и добрым, любящим и авторов журнала, и читателей «Мурзилки», и сам писал. Писал сказки и рассказы, повести об истории России, о флоте, о полководцах, о деревенской жизни. Особо полюбились читателям его «Книга будущих командиров» и «Книга будущих адмиралов». А ещё он написал замечательные стихи для детей, которые публикуются впервые.

Анатолий Васильевич Митяев – ровесник журнала «Мурзилка». Ему в мае тоже исполнилось бы 85...

Ирина ТОКМАКОВА

А. МИТЯЕВ

МАй

Май постелил зелёные холсты
По всем пригоркам и низинам.
Их расшивал для красоты
Узором жёлтым, красным, синим.
Из тёплых ульев ревизоры
Слетались проверять узоры
И без сомнений, без оглядок
Домой несли медовый взяток.

Сорока

Когда природе надоело
С палитрой пёстрой колдовать,
Она углём на чисто-белом
Сороку стала рисовать.
Окончив труд, прищурив око,
Сказала: «Вот как я могу!»
Ах, диво дивное – сорока
На свежем утреннем снегу.

Град

Мчалась туча грозовая,
Как машина грузовая.
Тормоза у тучи слабы.
В небе рытвины, ухабы.

Развалился чёрный кузов,
И побило с высоты
Ледяным тяжёлым грузом
В поле рожь, в лугах цветы.

Ворона

До нитки дождь ворону промочил.
Озябла серая до дрожи.
И негде посушить одёжи,
С досады каркнуть нету сил.

Сыроежки

Я по лесу иду не в спешке,
Охотник тихий. Без ружья.
Меня остановили сыроежки,
Такая разноцветная семья.
Одни красны, другие сини,
Зелёны, жёлты, в цвет чернил...
Похоже, Леший тут в низине
В забаву радугу крошил.

Шмель

Садится шмель на медуницу,
Чтоб мёда пьяного напиться.
Затем садится шмель на сныть,
Поскольку надо закусить.
С гитарным гудом шмель летает,
Цветам он песенки играет,
Мохнатой лапкой трёт живот –
Шмель припеваючи живёт.

Рис. П. БАГИНА

А. Семёнов

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

МУРЗИЛКИ

По зоопарку

Милая Мурзилка. Когда будешь в зоопарке, то зайди, пожалуйста, к вороне и скажи ей, чтобы она с детками не здоровалась так больно. У одной девочки она так схватила палец, что с трудом отняли, а другого мальчика схватила тоже, и он вместо «здравствуйте» закричал ей: «Ай, ай, ай!» – и долго плакал. А я так испугалась, чтобы другие четвероногие товарищи со мной не поздоровались, скорей заложила руки за спину и так и ходила по всему зоопарку.

Роня ГОМАШЕК, 3 года
«Мурзилка», № 1, 1926 г.

Соревнование

Я и мама идём на соревнование – кто быстрее будет одеваться. Договор заключаем на 9 месяцев. Советую всем детям заключить такой договор и аккуратно выполнять.

Ира СПЕКТОР-КАПУСТЯНСКАЯ, Одесса
«Мурзилка», № 1, 1930 г.

Пожертвования

Вношу в Фонд обороны СССР один рубль и вызываю всех подписчиков «Мурзилки» последовать примеру.

Лёва СОЛОВЕЙКИН, г. Сарапуль
«Мурзилка», № 1, 1930 г.

«Лёле Сприпачёвой 6 лет, живёт в с. Хое на Сахалине. По своей инициативе «Лёля организовала подписку на заём 3-го решающего года пятилетки среди ребят и вовлекла в подписку 33 человека. Помимо этого, Лёля охватила подпиской 5 рабочих, которые до этого совершенно не хотели подписываться на заём».

«Мурзилка», 1932 г.

«Мурзилка», № 5, 1930 г. «Мурзилка», №1, 1930 г.

Роман СЕФ

Зелёный водопад

Шумит зелёный водопад,
Волнуется,
Струится,
И на волнах его сидят
И стрекоза,
И птица.
Стекает в реку водопад,
Качается лениво…

И люди
Тихо говорят:
– Смотри,
Какая ива.

Птичий язык

Все птицы
Знают свой язык,
Известен он давно.
Его
Профессор Чик-чирик
Придумал в тот великий миг,
Когда нашёл зерно.

«Чиу» – значит:
Вижу червяка!
(На птичьем языке.)
«Фьють» – значит:
Клюнула жука!
(На птичьем языке.)
«Карр» – значит:
Эй, вороны,
В путь!
Летим куда-нибудь!

Но нам слышны
Лишь чик-чирик,
Ку-ку
И фиу-фьють.

Совершенно непонятно

Совершенно непонятно,
Почему вода течёт
Сверху вниз,
А не обратно,
Так,
А не наоборот.
Совершенно непонятно,
Почему трава растёт
Снизу вверх,
А не обратно,
Так,
А не наоборот.

Совершенно непонятно,
Что такое свет и тень.
В общем, есть о чём подумать,
Если
Думать вам не лень.

Рис. Н. УСТИНОВА

На что намекает котёнок Кузька, когда говорит «мур-мур-мур»

Марина ДРУЖИНИНА

Мы сидели на лавочке и разговаривали о служебных собаках, помогающих милиционерам ловить преступников. Вдруг прибежал котёнок Кузька, потёрся о мою ногу и замурлыкал: «мур-мур-мур».

Я погладил котёнка и сказал:

– Что, интересно, означает это самое «мур-мур-мур»?

– Кузька, наверное, мечтает служить, как собака, в Московском уголовном розыске, сокращённо – в МУРе, – предположил Павлик. – Вот и повторяет: «мур-мур-мур». Я вчера кино про МУР смотрел. Там так классно! Правда, Кузька?

Но котёнок и ухом не повёл.

– Да сейчас МУРа-то нет! Только в старых фильмах и увидишь, – возразил Санька. – И вообще, откуда котёнку знать про уголовный розыск? Вот нашу соседку Маргариту Устиновну Рулькенбок Кузька точно знает, она каждый день кошкам еду во двор приносит. И тоже сокращённо называется МУР! Могу поспорить, что Кузька вспоминает Маргариту Устиновну и намекает, что пора его угостить рыбкой. Да, Кузька?

Но Кузька в ответ вообще перестал мурлыкать и растянулся на травке возле лавочки.

– Кузька думает не о рыбке, а о кинозвезде Деми Мур! – воскликнула Людка Пустякова. – Она такая красивая! Каждый день по телику показывают! Кузька, ты фанат Деми Мур-мур-мур?

Но Кузька даже не шелохнулся. Только хвостом лениво пошевелил и зажмурил глаза.

– Нашла фаната! – захохотала Катька Плюшкина. – Сейчас вы узнаете, что такое «мур-мур-мур»!

Катька вытащила из рюкзака красочный журнал и позвала:

– Кузька, вот «Мурзилка»!

– Мур! – радостно встрепенулся котёнок. Он тут же прыгнул Катьке на колени и уткнулся носом в журнал.

– Видели? – Катька почесала котёнка за ушком. – Кузька намекает, что пора почитать «Мурзилку»! Просто слово для него слишком длинное, и получается только «мур»!

Катька раскрыла журнал и стала вслух читать рассказ:

«Мы сидели на лавочке и разговаривали о служебных собаках...»

Рис. Э. АВАКЯН

Моя сестрёнка Нона

Трёхлетняя Нона – моя сестрёнка – очень любит поросят. Утром, ещё не умытая, она бежит проведать свою Машку. Весь день, в синеньком платьице, в красненькой косыночке, с прутиком в руках, Нона гоняет свою свинку по лужайке. И вот раз, когда все собирались спать, Ноны дома не было. Тогда я пошла в хлев, зажгла спичку, гляжу – в углу крепким сном спят Нона с Машкой. И что ж оказалось? Нона убаюкивала Машку, да и уснула сама вместе с ней. После этого Нона говорила мне: «Лера, я больше никогда не буду убаюкивать Машку. Пускай она лучше сама себя убаюкивает».

Лера ЕГОРОВА, 12 лет, г. Канск
«Мурзилка», № 5, 1939 г.

Виталий АНИКИН,
Ростов-на-Дону, «Мурзилка», № 4, 1939 г.

Как я берегу свои тетради

Нехорошо, когда у школьника грязные тетради и учебники. Чтобы они не пачкались, я обернула домашние тетради в газету, а для классных тетрадей и учебников я сделала мешочки, похожие на конверты. Об этом я написала заметку в стенгазету. Ребята нашего класса последовали моему примеру. Теперь тетради и учебники у всех чистые, и писать ребята стараются без помарок.

Тамара ВАСИЛЕНКО,
11 лет, Кабардино-Балкарская АССР
«Мурзилка», № 1, 1939 г.

ПЁСТРЫЙ БАРАБАНЩИК

Агния БАРТО

На цепи сидит щенок
И скулит, бедняга:
Не уйдёшь… Запрещено…
Никуда ни шага…

На цепи сидит щенок,
Но не так он одинок –

У него есть друг-приятель.
Это дятел, пёстрый дятел!
Прилетает он к щенку
Разогнать его тоску.

Прилетает на заре
И с утра пораньше
Барабанит по коре,
Барабанит по коре
Пёстрый барабанщик.

Пёстрый, с розовым брюшком
Барабанит над щенком,
Барабанит над щенком.

Лает с радостью щенок:
Мол, спасибо, дятел,
Без тебя бы жить не мог,
Я с тоски бы спятил!

Рис. А. КАНЕВСКОГО

«Мурзилка» № 8, 1961 г.

Приложение - Игра

Рис. А. ЛУКЬЯНОВА

Виолетта
ДЬЯКОВА
ВНИМАНИЕ, ПОДПИСКА!
СТАРТ
ФИНИШ
Рис. Милы ЛОБОВОЙ

Иван Яковлевич БИЛИБИН

(1876 – 1942)

Б. М. Кустодиев. Портрет Ивана Билибина. 1901. Государственная Третьяковская галерея, Москва

Билибин – настоящий художник-сказочник: он знаменит своими изумительными иллюстрациями к русским народным сказкам и сказкам Пушкина. Его работы – блестящие произведения русской графики. Билибин рисовал пером и чёрной тушью на больших листах плотной бумаги, затем раскрашивал чёрно-белые рисунки акварелью. Каждую иллюстрацию можно рассматривать очень долго, потому что художник наполнял свои произведения множеством интересных деталей.

Вот на картинке к русской народной сказке «Поди туда, не знаю куда» царь с придворными беседует с Марьей-царевной, красавицей-женой стрелка Андрея. Костюмы царя и его советников изукрашены прихотливыми узорами, а сарафан Марьи – тщательно сделанной вышивкой, любовно срисованной Билибиным с настоящего народного костюма. На дальнем плане справа, позади главных героев, можно увидеть изображения всадников в коронах и прочесть надписи с именами: «Царь Пор», «Александр Македонский». Это русские лубки – народные крестьянские картинки, которые Билибин внимательно изучал всю жизнь.

Художник много путешествовал по России, зарисовывал декоративные детали изб и деревянных церквей. Он вообще был знатоком народного искусства. Именно оттуда – яркий, праздничный колорит его рисунков, необыкновенные узоры. Многие рисунки Билибина украшены рамкой с орнаментом: переплетающиеся диковинные растения, геометрические фигуры...

Посмотрите как следует на иллюстрации Билибина, попытайтесь вспомнить сказки, к которым сделаны эти рисунки, – и вам покажется, что вы сами побывали в сказочном мире, созданном воображением замечательного художника.

Екатерина АЛЛЕНОВА

1. Иллюстрация к сказке «Поди туда, не знаю куда». 1919 – 1935

«МУРЗИЛКЕ» – 85!

«МУРЗИЛКЕ» – 85!

ПРИЛОЖЕНИЕ к журналу «Мурзилка» №5, 2009 г.

клей

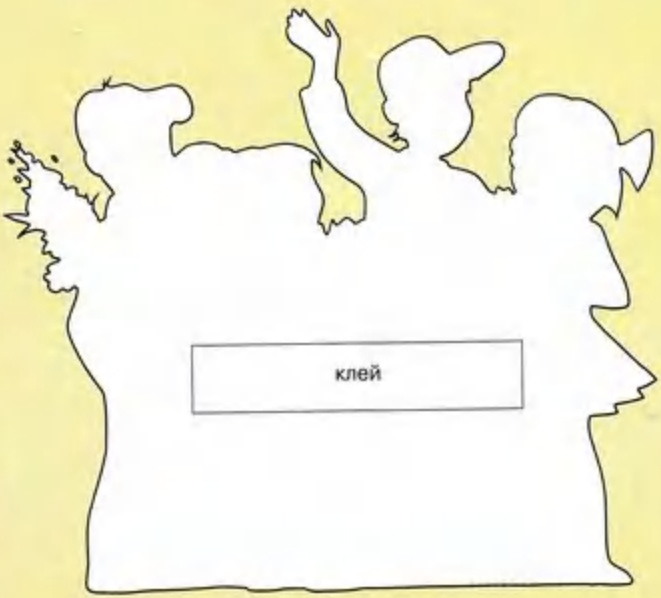
клей

клей

«Мурзилке» – 85!

Собери самоделку согласно схеме. Чтобы она получилась объёмной, прикрепи при помощи клея, кусочков пенопласта или толстого картона обложки журналов, Мурзилку и его друзей поверх соответствующих рисунков.

Самоделка в память о юбилее любимого журнала готова!



16 мая – день рождения журнала «Мурзилка»!

2009 Мурзилка

подписной индекс 70553
www.murzilka.org

	Январь							Февраль							Март						
Пн		5	12	19	26				2	9	16	23				2	9	16	23	30	
Вт		6	13	20	27				3	10	17	24				3	10	17	24	31	
Ср		7	14	21	28				4	11	18	25				4	11	18	25		
Чт		1	8	15	22	29			5	12	19	26				5	12	19	26		
Пт		2	9	16	23	30			6	13	20	27				6	13	20	27		
Сб		3	10	17	24	31			7	14	21	28				7	14	21	28		
Вс		4	11	18	25				1	8	15	22	29			1	8	15	22	29	

	Апрель							Май							Июнь						
Пн		6	13	20	27				4	11	18	25				1	8	15	22	29	
Вт		7	14	21	28				5	12	19	26				2	9	16	23	30	
Ср	1	8	15	22	29				6	13	20	27				3	10	17	24		
Чт	2	9	16	23	30				7	14	21	28				4	11	18	25		
Пт	3	10	17	24					1	8	15	22	29			5	12	19	26		
Сб	4	11	18	25					2	9	16	23	30			6	13	20	27		
Вс	5	12	19	26					3	10	17	24	31			7	14	21	28		

	Июль							Август							Сентябрь						
Пн		6	13	20	27				3	10	17	24	31			7	14	21	28		
Вт		7	14	21	28				4	11	18	25				1	8	15	22	29	
Ср	1	8	15	22	29				5	12	19	26				2	9	16	23	30	
Чт	2	9	16	23	30				6	13	20	27				3	10	17	24		
Пт	3	10	17	24	31				7	14	21	28				4	11	18	25		
Сб	4	11	18	25					1	8	15	22	29			5	12	19	26		
Вс	5	12	19	26					2	9	16	23	30			6	13	20	27		

	Октябрь							Ноябрь							Декабрь						
Пн		5	12	19	26				2	9	16	23	30			7	14	21	28		
Вт		6	13	20	27				3	10	17	24				1	8	15	22	29	
Ср		7	14	21	28				4	11	18	25				2	9	16	23	30	
Чт	1	8	15	22	29				5	12	19	26				3	10	17	24	31	
Пт	2	9	16	23	30				6	13	20	27				4	11	18	25		
Сб	3	10	17	24	31				7	14	21	28				5	12	19	26		
Вс	4	11	18	25					1	8	15	22	29			6	13	20	27		

Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
1924
Мурзилка
85
5

2

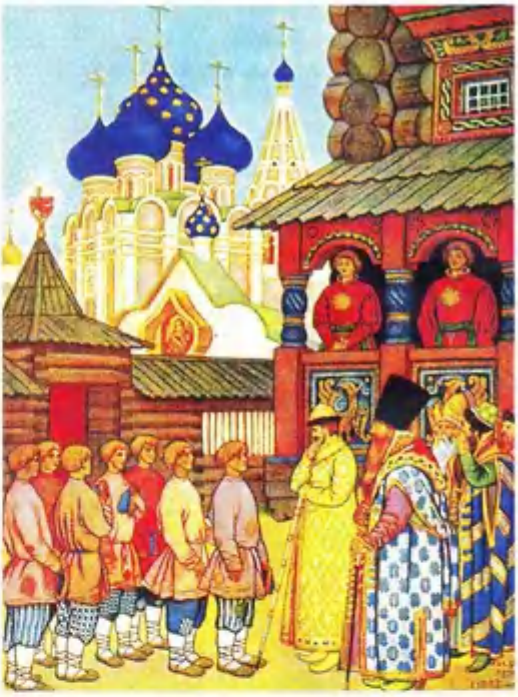
5

3

6

4

7



9

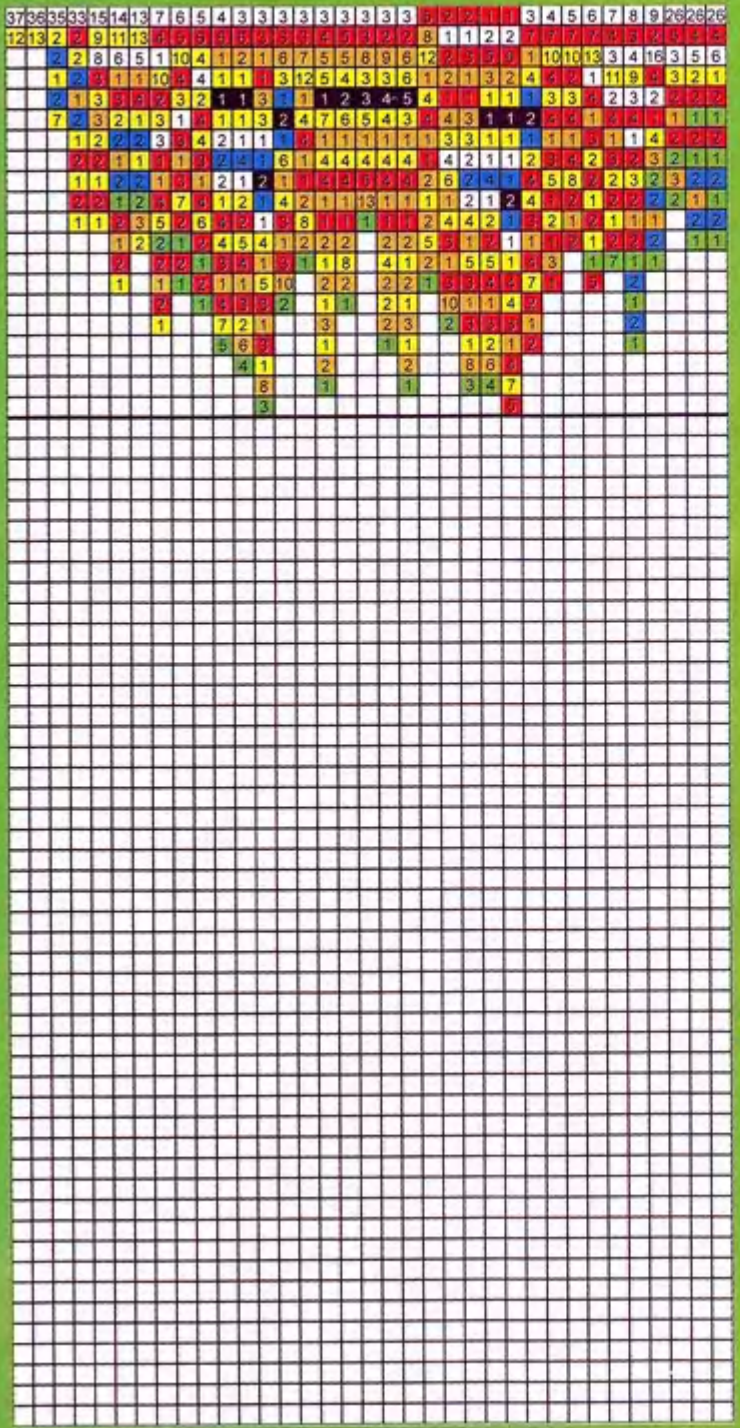
8

2, 3. «Белая уточка». 1902
4. А. С. Пушкин.
«Сказка о Золотом петушке». 1906
5. «Царевна-лягушка». 1903
6. «Сестрица Алёнушка
и братец Иванушка». 1901
7, 8. «Перышко Финиста
Ясного Сокола». 1900
9. «Сказка о семи Симеонах». 1931
10. А. С. Пушкин.
«Сказка о царе Салтане». 1905

10

ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД

Елена МАТУСЕВИЧ



Здесь зашифрована картинка. Цифры показывают, сколько клеточек и каким цветом нужно закрашивать в каждом столбике. Начинать надо сверху. Японские кроссворды могут служить мотивами для вышивок.

Ответ в журнале на стр. 28

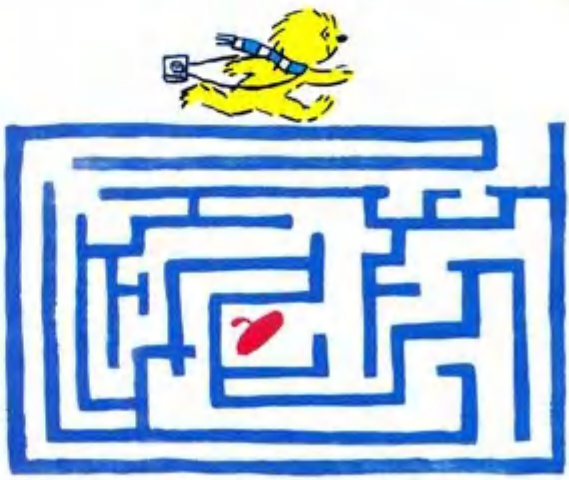
ВНИМАНИЕ, ПОДПИСКА!

Правила игры

Играют двое. До начала игры договоритесь, какой значок каждый из вас будет рисовать на белых кружках игрового поля. Кидайте кубик и двигайтесь от старта в любом направлении. На белых кружочках подписывайте на журнал «Мурзилка» своих друзей (рисуйте свой значок). Игра заканчивается, когда один из игроков вернётся в редакцию. Победит тот, у кого окажется больше подписчиков.

Впиши в клеточки сверху вниз названия нарисованных животных. Если ты сделаешь всё правильно, то в первой строке по горизонтали прочитаешь имя нашего героя.

Найди два одинаковых ключа.



Помоги Мурзилке найти свой берет.

«Мурзилка» № 7, 1968 г.

Рис. Е. МОНИНА

Реклама

Ирина АНТОНОВА

Обычно после уроков Витя Тарасов куда-нибудь спешит. Сегодня ему вдруг потребовались золотые рыбки, и он решил съездить в зоомагазин.

В переходе метро Витя неожиданно наткнулся на Сашу Скворцова. Тот стоял возле стены с толстой пачкой газет.

– Торгуешь? – догадался Тарасов. – На жизнь зарабатываешь?

Скворцов поморщился. Не хватало ему перед Витькой оправдываться!

– Бабушке помогаю, – нехотя ответил он. – Она сегодня неважно себя чувствует.

– Ну и как бизнес? – не отставал неугомонный Тарасов.

– Плохо. Только две штуки продал, – пожаловался Скворцов.

– Да кто же так торгует?! – быстро просматривая газету, возмутился Тарасов. – Стоишь, как истукан! Сейчас я покажу, как надо! – Похоже, ему было уже не до рыбок.

Он взял у Саши полпачки газет, вышел на середину перехода и стал кричать:

– Покупайте газеты! Покупайте газеты! Сенсация сегодняшнего дня! Беспроигрышная лотерея!

Раскрыв рот, Скворцов наблюдал, как виртуозно мечется Тарасов от одного прохожего к другому, продолжая выкрикивать:

– Того, кто купит сто лотерейных билетов, ждёт бесплатная поездка в Париж!

Прохожие быстро раскупили у Тарасова газеты, и он вернулся к Скворцову с пачкой денег. Победно глядя на приятеля, Витя сказал:

– Видал, как надо?

Скворцов удивился:

– Где ты вычитал про бесплатную поездку в Париж?!

– А нигде, это я для рекламы.

– Побьют! – обречённо сказал Скворцов.

– Не бойся! – успокоил Тарасов. – Статья про лотерею в газете есть? Есть! Дли-и-инная. Пока прочтут – на другом конце Москвы окажутся. А мы с тобой на другую станцию перейдём. Во всём, друг Скворцов, смекалка нужна. А теперь давай ты попробуй.

– Неудобно как-то людей обманывать, – засомневался Скворцов. – Ведь статья-то про мошенников, которые разными лотереями доверчивых людей облапошивают.

– А мы никого не обманываем! – возмутился Тарасов. – Мы же газету продаём! А в ней много чего полезного напечатано. И потом газета в хозяйстве всегда пригодится! Ну, там селёдку завернуть...

Скворцов, сломленный железными доводами приятеля, несмело вышел на середину перехода и оглянулся.

– Ты хочешь бабушке помочь? – подзадорил его Тарасов.

И Скворцов робко начал:

– Бесплатная лотерея... Беспроигрышный Париж...

Вокруг него мигом собралась толпа желающих отправиться в Париж.

Утром Скворцов вышел из дома пораньше. Надо было успеть перед школой забежать к бабушке и отдать деньги от проданных вчера газет.

Проходя мимо Сбербанка, он заметил, что от самых дверей тянется длинная очередь. Скворцов равнодушно шёл вдоль неё и вдруг в толпе заметил Тарасова.

– Ты чего это? – спросил, подходя, Саша.

– Вот, решил сто лотерейных билетов купить, – серьёзно ответил приятель.

– Зачем?! – удивился Скворцов.

– Хочу бесплатно в Париж поехать. Диснейленд посмотреть.

Глаза у Скворцова стали как блюдца.

– Разве это возможно?! Ведь про Париж ты сам вчера придумал!

– Придумал-то я, но люди зря стоять не будут! – И Тарасов указал на всё прибавляющуюся очередь.

– Это все за лотереей? – не поверил Скворцов.

– А ты думаешь! – подтвердил Витя.

– Слышь, Тарасов, – засуетился Скворцов, – я впереди тебя стою! Я ещё с вечера очередь занял!

Он вынул из кармана бабушкины деньги и стал пересчитывать, бормоча под нос:

– Париж... Диснейленд... Непременно сто билетов куплю! Вдруг мне повезёт!

Рис. М. МИТРОФАНОВА

Я. АКИМ

Моя собака

– Умеет петь моя собака.
Не верите? Волчок поёт!
– Ну ты и выдумщик, однако.
– Поёт и песни узнаёт!

– Послушать бы…
– Да в том и штука.
При посторонних он ни звука,
Мы только с ним одни поём,
Когда останемся вдвоём.

Разок бы кто-нибудь услышал,
Как мы поём наедине!
Пусть на пластинку нас запишут,
И весь народ поверит мне.

Наша планета

Есть одна планета-сад
В этом космосе холодном.
Только здесь леса шумят,
Птиц скликая перелётных.

Лишь на ней одной цветут
Ландыши в траве зелёной,
И стрекозы только тут
В речку смотрят удивлённо...

Береги свою планету –
Ведь другой, похожей, нету!

Рис. А. СОКОЛОВА

Книжный клуб Мурзилки

Ровно 25 кило

Внимание, викторина!

Полюбившиеся всем герои рассказов Виктора Драгунского – Дениска Кораблёв и его друг Мишка – отправляются в клуб на детский праздник. В «Комнате аттракционов» им предложили выиграть годовую подписку на «Мурзилку». Что из этого вышло, вы узнаете, прочитав рассказ В. Драгунского «Ровно 25 кило».

Попутно отвечайте на вопросы викторины – победителей ждут призы.

Ваш МУРЗИЛКА

1. В каком клубе на детском празднике разыгрывалась подписка на журнал «Мурзилка»?
2. Кому принадлежат такие слова: «Становись, взвешивайся. Если в тебе окажется двадцать пять кило весу, тогда твоё счастье. Получишь премию: годовую подписку на журнал «Мурзилка»?
3. Кто сказал: «Хорош, нечего сказать. Я тут стараюсь, «Мурзилку» выигрываю, а он ситро пьёт»?
4. Кто и на сколько больше весил: Мишка или Дениска?
5. Кто это сказал: «Мурзилка» – наш!»?
6. Кто выиграл подписку на «Мурзилку»?
7. Как герои рассказа решили поступить с выигранной подпиской?
8. Сколько раз упоминается «Мурзилка» в этом рассказе?

Ответы присылайте до 1 июля.

Викторину составил И. СУХИН

Рис. Л. ТОКМАКОВА

Итоги – в № 9

Приключения Мурзилки

Сергей ОЛЕКСЯК

Рис. Милы ЛОБОВОЙ

Дорогие друзья!

Вот и закончился конкурс «У «Мурзилки» – юбилей! Поздравляем всех друзей!». Писем за целый год пришло несметное количество. Лишь небольшую часть из ваших посланий я опубликовал на страницах журнала. Я очень рад, что на свете так много ребят, которые любят и читают «Мурзилку». Спасибо вам за рисунки, стихи, поделки. Вы – настоящие друзья!

Ваш МУРЗИЛКА

Когда встал вопрос, что выписывать сыну, среди великого множества детских журналов выбрала давно известный, самый надёжный и, уверена, самый лучший журнал. «Мурзилка» очень добрый, семейный журнал, помогающий нашим детям познавать окружающий мир, мир литературы и животных, проверять уже накопленные знания.

Екатерина АГОЯН,
с. Большая Глушица Самарской обл.

Пускай узнает целый свет:
«Мурзилке» – 85 лет!

Дорогой «Мурзилка», мы знакомы с тобой давно и постоянно читаем каждый твой номер. Ты с нами и зимой, и летом. Каждый твой номер хорош и удивителен по-своему. Спасибо тебе, что ты нас научил рисовать, писать сказки, сочинять стихи, научил нас доброте, научил, как правильно вести себя на улице, в метро. Спасибо тебе за кроссворды и ребусы, за интересные рассказы о природе и о наших любимых животных. Спасибо, что ты знакомишь нас в «Галерее искусств» с известными художниками и их творчеством.

Учащиеся 4 «А» класса гимназии № 9,
г. Железнодорожный

Итоги конкурса

1. Саша АЛЁШИН
2. Полина БОЛОВНЕВА
3. Читатели библиотеки МОУ СОШ № 7, п. Пасьва
4. Андрей КАПКИН, г. Череповец

Поздравляем победителей!

Ими стали:

Вася АВДЕЕВ, г. Липецк, **Саша АЛЁШИН,** п. Северо-Енисейский Красноярского края, **Арсений АГОЯН,** с. Большая Глушица Самарской обл., **Мария БОЛДЫРЕВА,** г. Ступино Московской обл., **Полина БОЛОВНЕВА,** г. Ханты-Мансийск, **Анастасия и Елена ДЕЙНАК,** г. Пинск, Республика Беларусь, **Ксения ЕГОРОВА,** д. Ишпарсово, Башкортостан, **Слава КИСЕЛЁВ,** г. Североуральск Свердловской обл., **Маша КОВАЛЁВА,** Москва, **Денис КОЧЕРЖОВ,** г. Нижний Ломов Пензенской обл., **Лиза КОЗЛОВА,** г. Нижний Новгород, **Степан КУЗУБОВ,** г. Волгоград, **Лиза МАКЕЕВА,** п. Куркиёки, Республика Карелия, **Алина МИНЕЕВА,** с. Загорная Селитьба Амурской обл., **Оля НИКОНЕНКО,** Москва, **Ирина ТОЛСТИКОВА,** г. Данков Липецкой обл., **Анита ЮКОВА,** г. Красноярск, **Ученики лицея № 9,** г. Слободской Кировской обл., **Ученики МОУ СОШ № 30,** г. Череповец Вологодской обл., **Ученики МОУ СОШ № 3,** г. Павлово Нижегородской обл., **Ученики 2 «Б» класса МОУ СОШ № 2,** с. Родино Алтайского края, **Ученики 4 «А» класса гимназии № 9,** г. Железнодорожный Московской обл., **Ученики 4 «В» класса Вачской СОШ,** пгт. Вача Нижегородской обл., **Ученики 3 «Б» класса СОШ № 9,** г. Череповец Вологодской обл., **Читатели Центральной детской библиотеки,** г. Мытищи Московской обл., **Читатели библиотеки МОУ СОШ № 7,** п. Пасьва Архангельской обл., **Воспитанники Розовского детского дома им. М. А. Руденка,** с. Бологое Омской обл., **Члены экоклуба «Муравьишки»,** с. Подсопки Красноярского края, **Юные экскурсоводы «Музея медведя»,** п/о Зубово-1 Вологодской обл., **Клуб друзей «Почемучки»,** с. Нижняя Гавань Хабаровского края

Письмо юного патриота

Я живу высоко в горах, в ауле Чох. Мой отец – чабан. Чабаны самые почётные люди в нашем колхозе. Теперь мой отец идёт на войну. Я знаю его – он храбрец. Он будет смело защищать наши стада, нашу богатую жизнь, нашу великую Родину. Отец будет уничтожать фашистов. А я останусь вместо отца. Мясо наших овец, что сдаёт колхоз государству, пойдёт для Красной Армии. Мой отец попробует баранину, только что сваренную в походной кухне, и скажет товарищам: «Какая жирная! Должно быть, чохская!» А это я постарался!

Юсуп ДАВУДОВ, ученик 3-го класса,
аул Чох, «Мурзилка», № 8 – 9, 1941 г.

Дина АНДИНА, «Мурзилка», № 7 – 8, 1940 г.

Беленький ягнёнок

Летом я пас овец с дядей Гришей. В стаде было много маленьких ягнят. Однажды я заметил белое пятнышко за бугорком. Дядя Гриша сказал, что это камень, а я подумал – капустный лист. Только откуда в степи капуста?

Я побежал скорее посмотреть. Это был беленький ягнёнок. Он лежал на земле и дрожал от холода. Овца родила ягнёнка и оставила. Я отнёс его на скотный двор. И если бы я не поспел к бугорку, ягнёнка съели бы волки. Они всегда ходят за стадом, я видел их следы.

Володя АЛЕКСЕЕВ
«Мурзилка», № 9, 1956 г.

Полярники

В январе из Мирного вернулись в Москву полярники, и мы пригласили их к себе в школу. С полярниками переписывался отряд шестого «Б».

Мы решили устроить Полярный бал. Повесили в актовом зале «снежинки», шарики. Заиграл оркестр.

Всем было весело, все танцевали. А за окнами украшенные инеем тополя и берёзы кивали нам ветвями...

Потом наш гость – полярник очень интересно рассказывал о жизни в Антарктиде.

Семиклассники,
«Мурзилка», № 5, 1962 г.

Алёша ДЕДОВ, «Мурзилка», № 5, 1975 г.

Я хочу быть космонавтом и летать на далёкие планеты. Ведь в будущем люди полетят на Венеру, Юпитер, на другие неведомые планеты.

И вот прилетаем мы на какую-нибудь планету. А там нас встречают марсиане, похожие на роботов. На этой планете растут неведомые деревья, водятся фантастические звери и птицы. Встречают нас удивлённые марсиане приветливо и приглашают сойти на их землю. Потом мы приглашаем марсиан в гости. Ведь хорошо, когда все дружат.

В. ЧАДОВ, 11 лет
«Мурзилка», № 6, 1975 г.

Вероника ГРИГОРЮК, «Мурзилка», № 5, 1975 г.

Переменка

Реши кроссворд. Затем, начиная с третьей буквы в третьем слове, двигайся по стрелке и прочти народную мудрость.

Найди 16 отличий

Ребусы

Расшифруй названия овощей.

Соединяя буквы по вертикали или горизонтали, найди слова, связанные с весной. Слова могут читаться слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх и «лесенкой».

Помоги Мурзилке пройти по лабиринту.

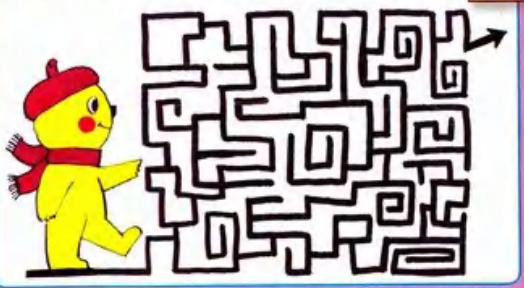


Рис. Г. АЛИМОВА

Моего дедушку зовут Михаил Андреевич. На фронте дедушка воевал снайпером, был ранен, заслужил много наград.

А теперь он работает прорабом. Работа у моего дедушки интересная. Он строит большие, красивые дома. В них живёт много семей. Некоторые и не знают, что их дом вместе с другими строителями строил мой дед. А я знаю все дома, которые он строил, и горжусь своим дедушкой.

Света КУХТИНА,
г. Суоярви, Карельская АССР
«Мурзилка», № 11, 1981 г.

Саша КУРЫКИН, «Мурзилка», № 5, 1995 г.

Больше всего мне хочется рассказать о любимой прабабушке. Мне нравится слушать её рассказы о жизни людей прошлых лет. Особенно меня поразили её воспоминания о военных годах.

В те годы ей исполнилось 15 лет. Началась война. Наравне со взрослыми она вместе со своими сверстниками встала к станку на заводе. Заслуги тех людей не остались незамеченными. Моя прабабушка награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Сейчас прабабушке 83 года, она живёт интересной жизнью: пишет стихи, картины. А мы, внуки и правнуки, от неё многому учимся, особенно её любви к людям и трудолюбию.

Сергей РУППС,
р.п. Кормиловка
Омской обл., 2008 г.

В. АВЕРЬЯНОВ, Москва,
«Мурзилка», № 10, 1997 г.

Итоги конкурса

Сорока на хвосте принесла

Дорогие ребята!

Снова Сорока попыталась вас запутать. Но вы давно знаете, что с этой сударыней нужно держать ухо востро. Вот и на этот раз вам удалось обойти почти все её ловушки. А всё благодаря тому, что вы читаете книги и энциклопедии.

Победителями, как всегда, стали авторы самых подробных ответов.

Ваш МУРЗИЛКА

Ими стали:
Владислав АКБЕРОВ, Свердловская обл.; **Оля АНДРЕЕВА,** Иркутская обл.; **Мария БОЛДЫРЕВА,** Московская обл.; **Дмитрий ЕВЛАНОВ,** Краснодарский край; **Мария ЕФИМОВА,** Кемеровская обл.; **Вова ЖУРАВЛЁВ,** Республика Татарстан; **Алёна КРАСОВА,** Алтайский край; **Миша КУДРИН,** г. Санкт-Петербург; **Полина НАУМОВА,** г. Иваново; **Елена ОНЬШИНА,** Республика Татарстан; **Александр ПУГАЧЁВ,** Тульская обл.; **Воспитанники детского сада «Солнышко»,** Тюменская обл.; **Воспитанники Таловской школы-интерната,** Воронежская обл.; **Учащиеся 1 «В» класса Волоколамской гимназии № 1,** Московская обл.; **Учащиеся 3 класса Архангельской СОШ,** Воронежская обл.; **Учащиеся 5 класса Майдаковской СОШ,** Ивановская обл.; **Юные читатели Семигородской сельской библиотеки,** Вологодская обл.; **Члены кружка «Юный натуралист»,** Республика Саха (Якутия).

Перемёнка

В избушке на курьих ножках

Здравствуйте, здравствуйте, ребятушки мои дорогие, дождалась я вас. Садитесь к столу. Угощать вас нынче буду не блинами-пирогами, а морскими бананами. Вот они на блюде лежат. Берите, не стесняйтесь. Вкуснота. Откуда их взяла? Сейчас расскажу.

Была я, значит, в гостях в подводном царстве на Ильмень-море. Дворец, в котором живёт морской царь Кощей Бессмертный, красоты несказанной – построен весь из стали и зеркал. Все залы там огромадные, потому как и сам Кощей – высокий-превысокий и очень толстый. Ой, батюшки, какая там еда была на скатерти-самоварке. А потом начались танцы. Лучше всех танцевала Золушка с царевичем Винни-Пухом, сыночком Кощея. Но когда они отплясывали рок-н-ролл, Золушка потеряла сапожок. Хорошо, рядом был Кот в сапогах. Выручил. Его обувка в самый раз пришлась Золушке.

А потом затеяли соревнования – стрельбу из лука. Судьёй была золотая рыбка Олимпиада Карповна – та самая, которую поймал и отпустил старик, что жил со своею старухой у самого Ильмень-моря. Хуже всех стрелял родной брат Винни-Пуха – Иван-Царевич. Мало того, что он не попал в цель. Его стрела вылетела из моря и угодила в болото. Если б не царский аптекарь Дуремар, который как раз собирал в болоте пиявок, никогда бы не узнали, куда та стрела подевалась. А лучшим стрелком оказался паренёк по имени Маугли, что воспитывался у Снежной королевы и про которого написал сказку Андерсен.

И ещё были соревнования по конным скачкам. Тут уж первое место досталось Алёше Поповичу. На своём верном Коньке-Горбунке он обскакал всех. Вторым был Добрыня Никитич, который сидел на лошади по имени Сивка-Бурка. Хотела и я поскакать на метле. Может, на бронзовую медаль потянула бы. Но золотая рыбка сказала, что это, мол, не по правилам. Ладно уж, я не в обиде. Ну как мой гостинец – морские бананы?.. По вкусу пришлись?.. Я рада. Приходите ко мне снова. Посидим – побеседуем. До свиданьица.

Вместе с ребятами в избушке на курьих ножках был Олег ТИХОМИРОВ.

В своём рассказе Бабка-Ёжка сделала не менее тринадцати ошибок. Найди их.

Рис. А. ЛУКЬЯНОВА

Головоломка «А-ступенькА»

1 А											
2 А											
3 А											
4 А											
5 А											
6 А											
7 А											
8 А											
9 А											
10 А											
11 А											
12 А											

1. Старинное название буквы А.
2. Горное селение.
3. Крупная перелётная птица.
4. Крупная хищная морская рыба.
5. Последний месяц лета.
6. Вид пассажирского транспорта.
7. Устройство для дыхания под водой.
8. Большая морская птица с длинным клювом и узкими крыльями.
9. Легковая или грузовая машина.
10. Бессмыслица, нелепость.
11. Рукоплескания в знак одобрения или приветствия.
12. Музыкальное сопровождение, дополняющее пение или солирующий инструмент.

Рис. Е. КУЗНЕЦОВОЙ

Ответы — в следующем номере

Кроссворд Мурзилки

Дядя Фёдор, пёс и кот

Игорь СУХИН

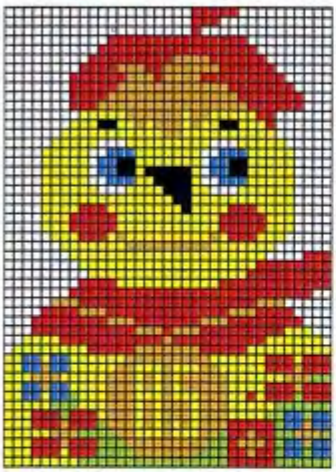
По горизонтали:

1. Кто однажды удивлённо спросил у почтальона: «При чём здесь «Мурзилка»?
2. Автор повести-сказки «Дядя Фёдор, пёс и кот».
3. Кто в деревне Простоквашино выписывал журнал «Мурзилка»?
4. Почтальон сказал дяде Фёдору, что он должен все новости знать, чтобы «письма разносить и ...».
5. Фамилия почтальона, который принёс «Мурзилку» самому маленькому дяде.
6. Пернатый персонаж повести-сказки «Дядя Фёдор, пёс и кот».
7. Имя «повторюшки», который встретил «ктотамом» почтальона, принёсшего журнал «Мурзилка».
8. Имя коровы, которую кот взял напрокат в сельском бюро обслуживания.

Если ты решишь кроссворд правильно, то в выделенных клетках прочитаешь секретное слово.

Ответы — в следующем номере

«Японский кроссворд»:



Ответы на кроссворды из № 4

Зарубежные композиторы:
1. Вольфганг Амадей Моцарт. **2.** Джоаккино Россини. **3.** Джузеппе Верди. **4.** Жорж Бизе. **5.** Иоганн Себастьян Бах. **6.** Людвиг ван Бетховен. **7.** Рихард Вагнер. **8.** Роберт Шуман. **9.** Франц Шуберт. **10.** Фридерик Шопен.

«В Стране книг»: 1. Солнце. **2.** Горе. **3.** Королева. **4.** Борода. **5.** Шапочка. **6.** Музыканты. **7.** Красавица. **8.** Утёнок.
В выделенных клетках: солдатик.

«Время суток»:

		О		
Е	Р	Р	Т	Ь
Ч	Е	В	У	Ч
Ь	Н	Е	Н	О
		Д		

В избушке на курьих ножках:

1. Морских бананов не бывает.
2. Есть озеро Ильмень, моря с таким названием нет.
3. Кощей Бессмертный не был морским царём. И он – тонкий, а не толстый.
4. В сказках не существует дворов из стали и зеркал.
5. Есть скатерть-самобранка, но не самоварка.
6. Винни-Пух – не царевич, а медвежонок (сыном Кощея он быть не мог).
7. Золушка не танцевала рок-н-ролл. Она потеряла не сапожок, а туфельку. Кот в сапогах не выручал её своей обувкой.
8. Золотую рыбку не звали Олимпиадой Карповной. Старик со своею старухой жил у самого синего моря, а не на Ильмени.
9. Быть братом Ивана-царевича Винни-Пух никак не мог.
10. Иван-царевич не стрелял по цели.
11. Дуремар – персонаж из сказки «Золотой ключик» (то есть он не аптекарь у морского царя).
12. Сказку «Маугли» написал Р. Киплинг. Воспитывался Маугли не у Снежной королевы, а среди волков.
13. Былинные Алёша Попович и Добрыня Никитич совсем не связаны со сказочным маленьким Коньком-Горбунком (Сивкой-Буркой).

Ежемесячный литературно-художественный журнал для детей младшего школьного возраста

Издаётся с 1924 г.
№ 5 2009 г.

Учредитель и издатель – ЗАО "Редакция журнала "Мурзилка"

Главный редактор
Т. АНДРОСЕНКО

Зам. главного редактора
И. АНТОНОВА

Главный художник
Н. ХОЛЕНДРО

Технический редактор
Т. СКУБЕНКО

Литературные сотрудники
Е. РАМЗАЕВА
С. УЛЬЯНОВ

Бухгалтерия
В. РУКАВИЦЫНА
Л. СИДОРСКАЯ
685-55-81

Реклама, распространение
В. КОВАЛИЩЕНКО
Н. КУДРЯВЦЕВА
Н. НЕКРАСОВА
685-55-81

Зав. редакцией
Л. ОРЛОВА

Редакционный совет:
Я. АКИМ
В. ЛУНИН
Г. МАКАВЕЕВА
С. МИХАЛКОВ
М. МОСКВИНА
К. ОРЛОВА
А. СМИРНОВ
Л. ТОКМАКОВ
И. ТОКМАКОВА
А. УСАЧЁВ
В. ЧИЖИКОВ
В. ЮРКИН

На обложке рисунок В. Чижикова

Адрес редакции:
127015, Москва,
ул. Новодмитровская, д. 5а
Телефон: 685-18-81

Адрес в Интернете:
www.murzilka.org

Адрес электронной почты:
red-murzilka@yandex.ru

Компьютерная вёрстка и цветоделение выполнены в Дизайн-центре:
8-499-257-14-29
8-499-257-14-78

Отпечатано на ОАО «ФОП-2»
141800, Московская обл.,
г. Дмитров, ул. Московская, д. 3.

Распространение:
ЗАО МДП «Март»

Тираж 75 000 экз.

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации Российской Федерации
Рег. № 0111059

Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

Перепечатка материалов только с разрешения редакции.

© «Мурзилка», № 5, 2009 г.
Гигиенический сертификат № 77.99.60.953.Д.010104.09.08 от 22.09.2008 г.

Коала

◆ Коала водятся на востоке Австралии. Населяют эвкалиптовые леса, проводя почти всю жизнь в кронах деревьев.

◆ Длина тела взрослого коала от 60 до 82 см, вес от 5 до 16 кг. Хвост очень короткий, почти незаметный. Голова большая и широкая. Уши крупные, закруглённые, покрытые густым мехом. У самок на животе имеется сумка. Днём животные спят (по 18 – 22 часа в сутки), а ночью лазают по деревьям в поисках корма.

◆ На языке австралийских аборигенов «коала» означает «не пить». Животные приспособились питаться побегами и листьями эвкалипта. Всю необходимую влагу получают из листьев этого дерева. Чтобы восполнить дефицит минеральных веществ в организме, коала время от времени едят землю.

◆ Коала обычно молчаливы и подают голос в случае опасности. Испуганный или раненый коала кричит и «плачет», как ребёнок.

◆ Детёныш при рождении имеет длину всего 15 – 18 мм и весит около 5,5 г. Он остаётся в маминой сумке в течение 6 месяцев, питаясь молоком, а затем ещё полгода «путешествует» на спине или на животе матери, вцепившись в густой мех.

Подписка через Интернет:
http://www.akc.ru, http://www.mega-press.ru,
http://www.ural-press.ru, http://www.informnauka.com,
http://www.komcur.ru (для регионов)
Для зарубежных подписчиков:
ЗАО «МК-Периодика», Тел. + 7 (495) 672-70-42, факс (495) 306-37-57,
www.periodicals.ru, E-mail: export@periodicals.ru

В каталогах

ISSN 0131-1943 09005
9 770131 194008

«ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ». Агентство «РОСПЕЧАТЬ». Индекс 70553 71753 (годовой) 80510 (льготный)

Каталог Российской прессы «ПОЧТА РОССИИ». Индекс 99568 63508(годовой)

Объединённый каталог «ПРЕССА РОССИИ». Индекс 43246